



^ 14\_Couvert pour véhicules d'exploitation. Photo: Jean-Yves Glassey

> 15\_Mehrzweckhalle Ried bei Kerzers.



^ 16\_Chalet à La Giette, Dorénaz.



< 17\_Ecole primaire, Vilars. Photo: Thomas Jantscher



> 18\_Immeuble, La Tour-de-Peilz. Photo: Arnaldo Genitrini



^ 19\_Passerelle, Corcelles.

< 20\_Complexe communal, Le Mont-sur-Lausanne.

## UNE MAISON PAR PIÈCE 10

Habiter, cuisiner, dormir – à chaque activité son lieu. Cette idée spatiale est à la base de cette maison secondaire. Les pièces sont réparties sur cinq petits chalets; ainsi, l'ample volume de l'habitation s'intègre-t-il parfaitement dans le hameau. Cette accumulation de petites maisons grises, modernes, formulées de manière abstraite, attire l'attention sans que leur architecture soit pour autant tape-à-l'œil. Elle est, au contraire, discrète. La maison est construite dans les mêmes matériaux que son environnement, mais elle présente néanmoins un caractère bien particulier. Bref, c'est du bois, mais traité autrement. Ce chalet n'est pas conventionnel, bien qu'il ait été construit dans les règles de l'art: il présente des détails appropriés à son objectif, et est surtout travaillé avec précision à l'extérieur. Un bâtiment qui n'est pas novateur, mais d'une grande clarté et réalisé avec soin.

CHALET UNIFAMILIAL, 2008

Au centre de Verbier VS

> Maître d'ouvrage: privé

> Architecture: Bassi Carella architectes, Genève

> Construction bois: Astori Frères, Bramois

> Essence de bois: mélèze

> Coûts (CFC 2/m<sup>3</sup>): CHF 845.–

## TREILLIS DE BOIS SPORTIF 11

La salle de gymnastique existante a été complétée d'une deuxième salle. Le complexe est enterré dans le sol sur trois côtés et s'ouvre vers la campagne sur sa quatrième face, grâce à une grande fenêtre panoramique. Le toit est construit de manière conventionnelle au moyen de poutres en bois lamellé-collé. Les murs de la façade qui émergent au-dessus du sol présentent une structure à treillis, trois couches de sections de bois verticales croisées deux fois en diagonale. Au-dessus de la fenêtre, le treillis est façonné à la manière de poutres fléchies, s'inspirant du treillis Town, si populaire en Amérique au XIX<sup>e</sup> siècle. Cette structure posée sur trois côtés du bâtiment confère à l'espace interne une qualité particulière et sa silhouette se profile ainsi à l'extérieur la nuit.

SALLE DE GYMNASTIQUE DOUBLE, 2007

Etablissement scolaire Elisabeth de Portes, Rue de la Tour 55, Crassier

> Maître d'ouvrage: Communes de Borex et de Crassier

> Architecture: Graeme Mann et Patricia Capua Mann, Lausanne

> Ingénieur et entreprise charpente: Zaugg, Rohrbach

> Entreprise façade: Acomet, Collombey

> Essence de bois: pin

> Coûts (CFC 1-9): CHF 8,25 Mio.

## COMME UN CHAMPIGNON 12

Un bâtiment en bois à la forme et aux dimensions inhabituelles. En raison de la légèreté de la construction, l'utilisation du bois est judicieuse, mais n'a pas été pensée jusque dans les moindres

par sa forme originale, qui rappelle les serres des alentours, et la manière magistrale dont il a été placé, parallèlement à la pente.

CENTRE INTERNATIONAL DE MYCOLOGIE, 2007

Cernier NE

> Maître d'ouvrage: Mycorama, Cernier

> Architecture et planification: Pierre Studer & Olivier Gagnebin, Neuchâtel

> Construction bois: Häring AG, Pratteln

> Menuiserie, fenêtres: Tschappat, Cornaux

> Essence de bois: sapin

> Coûts (CFC 1-5): CHF 4,58 Mio.

## CAMOUFLAGE 13

Ce bâtiment scolaire comprend seize salles de classe, une salle de gymnastique double et aussi d'autres locaux. Sa façade est remarquable: des planches de trois longueurs et de deux profondeurs différentes sont agencées de manière à former un relief attrayant. Le bois a été grisé au préalable au moyen de cultures de champignon naturelles. Au lieu de nous donner l'image habituelle de ce matériau, cette façade semble vouloir le camoufler, jouant ainsi avec la perception du spectateur.

COLLÈGE DE LA COMBE, 2008

Chemin de la Combe 5, Cugy VD

> Maître d'ouvrage: ASICE, Association scolaire intercantonale de Cugy et environs

> Architecture: FRAR Frei Rezakhanlou architectes, Lausanne et Genève

> Entreprise bois: Atelier Volet, La Croix Charpente, St-Légier

> Essences de bois: planches d'épicéa en relief avec traitement de prégrisaillement

> Coûts (CFC 1-9/m<sup>2</sup>): CHF 3310.–

## DU BOIS POUR FAIRE LE PLEIN 14

Généralement, les stations-service sont des constructions en béton sans attrait. Or, celle-ci attire l'attention: un bâtiment en bois d'une grande pureté de lignes, construit simplement et judicieusement. La légèreté du toit rappelle les ailes d'un avion – ce qui convient parfaitement au lieu.

COUVERT POUR VÉHICULES D'EXPLOITATION, 2005

Base aérienne, Sion VS

> Maître d'ouvrage: Armasuisse Immobilier

> Architecture: Atelier Léonard Bender, Martigny

> Ingénieur: Thétaz Ingénieurs civils, Martigny

> Construction bois: Astori Frères, Bramois

> Essence de bois: épicéa non traité

> Coûts (CFC 1-9): CHF 960 000.–

## FACHWERKBERGE 15

Rätselhaft und einprägsam zugleich wirkt dieser öffentliche Bau. Das Dach der Mehrzweckhalle formt eine Bergkette nach. Dazu eignet sich die hölzerne Fachwerkkonstruktion, denn die Träger erlauben alle nötigen Zacken und Winkel – Bild und Konstruktion passen zueinander.

MZH RIED, 2008

Ried bei Kerzers FR

> Bauherrschaft: Einwohnergemeinde Ried

> Holzbauingenieur: Indermühle Bauingenieure, Thun

> Holzbau, Fassade: Hürzeler, Magden

> Schreinerarbeiten: Hurni + Sohn, Ferenbalm

> Kosten (BKP 2): CHF 2,19 Mio.

## ADOSSÉE 16

Une annexe toute tranquille jouxtant une petite maison sans histoire; grâce au bois qui, petit à petit, se dégrade, l'ancien et le nouveau s'harmoniseront au fil des ans.

CHALET À LA GIETTE, 2006

Champex d'Alèsses, Dorénaz VS

> Maître d'ouvrage: Véronique Chavaz, Fernand Crettaz, Martigny

> Architecture: Alain Wolff Architectes, Vevey

> Construction bois: Buchard SA, Martigny

> Coûts: CHF 240 000.–

## UNE ÉCOLE-SALON 17

Des salles de classe habilement structurées qui ressemblent à des salons, et des armoires encastrées raffinées, bien conçues – dans ce bâtiment scolaire, le bois apparaît comme un matériau noble, créant une atmosphère chaleureuse et confortable.

ÉCOLE PRIMAIRE, 2006

Route de la Côtière 13, Vilars NE

> Maître d'ouvrage: Communes de

Fenin-Vilars-Saules

> Architecture: Atelier d'architecture Manini Pietrini Sàrl, Neuchâtel

> Construction bois: M. Capelli, Sonceboz;

Borko Sàrl, Neuchâtel

> Essences de bois: chêne (parquet), aulne (parois et plafonds)

> Coûts (CFC 1-9): CHF 4,27 Mio.

## UN MATÉRIAU SAIN 18

Cet immeuble d'habitation de quatre étages a été réalisé à l'aide d'éléments en bois préfabriqués; la façade et l'escalier sont également en bois. Ainsi, cette maison n'a-t-elle pas besoin d'un noyau en béton, comme c'est le cas habituellement. Un exemple d'immeuble en bois à plusieurs étages agréablement agencé.

IMMEUBLE EN BOIS, 2006

Avenue de Traménaz 38bis, La Tour-de-Peilz VD

> Maître d'ouvrage: Michel Muller et Frédéric Gummy,

La Tour-de-Peilz

> Architecture: AAS cristobal delgado veluzat, Vevey

> Ingénieur: Marc Jeannot, Moiry

> Construction bois: JPF Construction, Bulle

> Essences de bois: sapin, mélèze, orme, chêne

> Coûts (CFC 1-9): CHF 2,89 Mio.

## DU BOIS SUR LA ROUTE 19

On ne peut pas ne pas remarquer la passerelle en bois qui relie les ponts en béton jetés au-dessus de cette route: elle sert de repère aux automobilistes, en même temps qu'elle est un plaidoyer en faveur du bois. Cette passerelle est également attrayante pour les piétons, car, grâce à elle, traverser la rue devient un événement. Ce qui est en