

Carte blanche au photographe neuchâtelois David Perriard

Neuchâtel, sous le signe du design

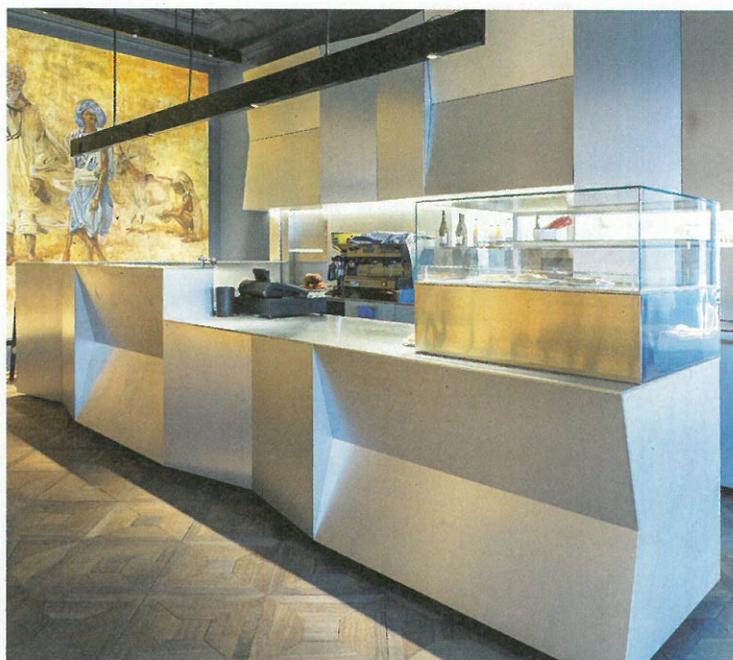
Du comptoir tout en longueur d'une galerie d'art à celui tout en rondeur d'un musée, des luminaires futuristes d'un salon de beauté aux présentoirs cubiques d'une boutique: le photographe neuchâtelois David Perriard nous offre son regard sur différents lieux «design» de Neuchâtel au travers d'une série d'images réalisées en début d'année.

Vous l'avez sans doute croisé en ville, son appareil en bandoulière. Passionné par la photo, David Perriard arpente inlassablement les rues de Neuchâtel pour réaliser des séries d'images sur différents thèmes, avec une prédilection pour l'architecture, intérieure comme extérieure.

«Les séries permettent de jouer sur la notion de différence et de ressemblance. Une photographie extraite de sa série n'est pas pertinente, alors que la série l'est, ou devrait l'être», relève-t-il.

Après les bibliothèques, les comptoirs des cafés, les détails de tags, les bâtiments industriels ou encore les intérieurs des théâtres, David Perriard a tenté de capter l'âme des lieux «design» de Neuchâtel, des boutiques aux musées en passant par les galeries d'art ou les cafés. «Le design est une notion difficile à définir, qui tient parfois à de petits détails: une ouverture graphique dans un mur, une rangée de lampes... Mais la frontière est floue», note-t-il. Et le photographe de poursuivre: «D'aucuns trouveront peut-être ces photos froides, car dépourvues de toute présence humaine, mais je ne voulais rien qui détourne l'attention des lieux. J'aime ce qui épuré, intemporel».

Né en 1978 à Moutier, David Perriard a étudié la biologie et la sociologie à l'Université de Neuchâtel. Pour en savoir plus sur son travail, rendez-vous sur le site www.davidperriard.com



Le café du Musée d'ethnographie, designé par l'Atelier d'architecture Pietrini



Les sièges futuristes de l'institut Beauty Box



Le Floridita, un haut lieu du design pour David Perriard



La boutique Topox, tout en lignes graphiques



Les bijoux de Downtown et leurs écrans cubiques



Le comptoir tout en longueur de la Galerie C...



... et celui tout en rondeur du Centre Dürrenmatt